

# LA GACETA LÚCIDA

el diario oliventino más vendido en España y Portugal

## OLIVENZA LÚCIDA, EL 25 DE JULIO



Olivenza Lúcida saldrá a la luz del día en la noche del 25 de julio de 2015.

Olivenza Lúcida sigue dando forma a todos los encuentros con el arte y la cultura, la danza y el teatro, la música y la fiesta, la noche y el día.

Coleccionismo, interpretaciones musicales, teatrales y de baile en vivo, artes plásticas en la calle, talleres infantiles, y luz, mucha luz. Eso y más será Olivenza Lúcida.

La cita, obligada, será el

próximo sábado 25 de julio. Al caer ocultarse el sol, toda la ciudad vivirá la experiencia del día en la noche como desde hace ya tres años. Comercios, hosteleros, grupos y asociaciones culturales, artistas locales, el Museo Etnográfico, el Ayuntamiento y la Plataforma Artística y Cultural Oliventina, entre otros, pondrán en marcha todas las actividades programadas al margen de la principal de todas ellas: la participación ciudadana.



Asociación Cultural

Exposición fin de curso del Taller de dibujo y pintura "Trazo libre". En el Museo Etnográfico.



### Lumen

El espectáculo creado y puesto en escena por artistas oliventinos inaugurará el evento del sábado 25, Olivenza Lúcida, a las 23:00.



Música de cámara a cargo de integrantes de la banda de música de la Sociedad Cultural La Filarmónica, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Olivenza. Interpretarán obras de corta duración pensada, escrita o adaptada para pequeños grupos de instrumentistas. Aforo limitado.





# La Gaceta Lúcida

**Publica:**

Excmo. Ayuntamiento de Olivenza.

**Imprime:**

Diputación de Badajoz.

**Edición:**

Plataforma Artística y Cultural Oliventina.

**Redacción:**

Luis González y Francisco Javier Salazar.

**Diseño y maquetación:**

Daniel Darío Hinchado y José Luis Bueno.

**Colaboran:**

Casa de la Cultura y Oficina de Turismo de Olivenza.

Número I, año 2015. Tirada de 1000 ejemplares. Ocho páginas por diario.



Ayuntamiento de Olivenza  
Concejalía de Cultura, Turismo y Participación Ciudadana

plataforma  
Artística y Cultural  
oliventina

CONSORCIO MUSEO ETNOGRÁFICO EXTREMEÑO  
GONZALEZ SANTANA



DIPUTACIÓN DE BADAJOZ



Olivenza Despierta, la fiesta de la noche en blanco, se ha transformado este año en Olivenza Lúcida, la fiesta en que la noche se hace día.

Por primera vez, un grupo de personas relacionadas con el mundo de la cultura y el arte en Olivenza han asumido la responsabilidad de renovar este evento, añadiendo aun más contenido artístico y cultural, si cabe, a la ya mágica noche del 25 de julio.

La así llamada "Plataforma Artística y Cultural Oliventina", hace de este modo su presentación ante el pueblo de Olivenza en un intento de dar a conocer el talento de sus miembros, tanto individuales como colectivos. Y lo hace reinventando la celebración nocturna ya tradicional, a pesar de sus pocos años de existencia, Olivenza Despierta.

La conversión de Olivenza Despierta en Olivenza Lúcida no se ha concebido

como una ruptura con el pasado, sino como una evolución, pues la lucidez sigue invariablemente al despertar, tras esos momentos de incertidumbre en que sabemos que no estamos dormidos pero no percibimos con claridad lo que nos rodea.

Con esta idea y el concepto de "el día en la noche", este año contaremos con atracciones circenses, actuaciones de teatro y danza, interpretaciones musicales, pintura de cuerpos, artes plásticas en la calle, exposiciones, coleccionismo y luz, mucha luz.

La inauguración, con el espectáculo "Lumen", creado en, y representado por, artistas de la localidad, será el punto de salida de una noche en la que el día estará presente en la noche como la belleza de Olivenza en el misterio de sus rincones en penumbra.

JLB



## PREVISION DEL TIEMPO EN OLIVENZA 25 DE JULIO 2015

Hoy día 25 de julio de 2015, día de Galicia, Santiago Apóstol Patrón de España, San Teodomiro y Santa Valentina Virgen: el Astro Rey saldrá a las 7:04 horas. El día se presentará soleado y ligeramente cálido con una temperatura

máxima de 34 grados (no olviden beber agua y buscar la sombra en las horas de más calor). Y una temperatura



mínima nocturna de 16 grados, por lo que recomendamos tengan a mano una chaqueta para poder disfrutar de la noche. El viento soplará a una velocidad máxima de 14 km. por hora, poniéndose el sol a las 21:39 horas. La bella Selene, en cuarto creciente, hará su aparición a las 15:59 horas y se pondrá a las 02:01 horas.



# NOTICIAS

El espectáculo "Lumen" inaugurará Olivenza Lúcida, el sábado 25 de julio, a las 23:00, en la Plaza del Castillo



La luz es una fuente de energía necesaria para la vida a nivel biológico pero también a nivel metafórico. Todos poseemos una luz interior que dependiendo de las circunstancias de la vida sentimos brillar más o menos. Esa luz es lo que somos, pero también lo que hemos sido, nuestro pasado, nuestra cultura. *Lumen* intenta recrear esa luz interior que contagia y despierta del letargo a las generaciones venideras con el deber moral y social que supone "iluminar" desde la experiencia para la construcción de un futuro más lúcido.



## VISITE

La colección de diseños y revistas propiedad de varios coleccionistas en Tittú Moda y Complementos.



## EXPOSICIÓN

De esculturas de cobre realizadas por Sánchez Vidigal en escaparate de Tienda Nueva.

## ANÍMESE

A visitar la exposición de confecciones en Gusape Ricuras.

## MOTOS ANTIGUAS

Expuestas en Café Bar Picasso por Asociación de Motos Antiguas de Olivenza.



## BODY PAINT

en la Plaza del Castillo, a partir de las 23:30, a cargo de Kino Body Art



## TATUAJE

en vivo, en Tattoo piercing Erip Narf





# NOTICIAS

## EXPOSICIÓN "somos creativos"

Exposición de fin de curso a cargo del Taller de dibujo y pintura "Trazo Libre" perteneciente a la Asociación Cultural Cuenta Conmigo de Olivenza. Este Taller está orientado a niños y niñas con edades comprendidas entre 7 y 15 años y cuenta al frente, como profesor, con Tony Bustos.



En esta exposición podemos observar cómo los alum@s más pequeñ@s con edades comprendidas entre 7 y 9 años dibujan y pintan en diferentes superficies con pinturas y materiales variados, dando rienda suelta a su imaginación con el tema libre. Mientras, l@s niñ@s con edades de 10 a 15 años nos muestran sus trabajos a lápiz sobre papel de dibujo también con el tema libre, demostrando que ya son grandes artistas. Esta exposición podrá visitarse en la primera planta del Museo Etnográfico González Santana.



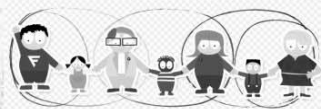
## "Noche Griega" en Tremendo Delirio

Con la participación de miembros de Acetre, que hablarán sobre su último disco "Edipo Rey B.S.O" y presentarán varios videoclips. Todo ello en un ambiente de temática griega, con cena al aire libre, performances teatrales y tapitas griegas. A partir de las 22:00 en el Café Tremendo Delirio.



## AULA INCLUSIVA

La Fundación Triángulo de Extremadura, en colaboración con la asociación Limbo LGTB instalará un aula frente a la puerta de la Biblioteca Municipal Manuel Pacheco, dirigida a niñas y niños de hasta 10 años, donde se realizarán actividades didácticas enfocadas a educar en la igualdad familiar y la diversidad afectivo sexual.



CONSORCIO MUSEO ETNOGRÁFICO EXTREMEÑO

## GONZALEZ SANTANA

### Taller 'La magia de las piedras con los cinco sentidos'

En el marco de la exposición temporal 'Los Secretos de las Piedras', el Museo Etnográfico Extremeño González Santana ofrecerá dentro de la programación de 'Olivenza Lúcida' un taller en el que mostrará a los visitantes la magia y los secretos que encierran algunos de los minerales que podemos encontrar en la naturaleza.

Bajo el título 'La magia de las piedras con los cinco sentidos' esta actividad propone percibir todo aquello que los minerales nos transmiten. En este taller se podrá probar el sabor de algunas piedras, tocar otras piezas, observar las

particularidades de los minerales a simple vista y cómo adoptan colores impensables con la luz adecuada, percibir los singulares olores de otras y escuchar los sonidos que producen.

La propuesta es realizar el taller en un pase de 30 minutos, o dos si fuese necesario, adaptándose a la programación de 'Olivenza Lúcida' para no coincidir en horario con otra actividad.

La exposición temporal 'Los Secretos de las Piedras', distribuida por las salas del museo oliventino, muestra los minerales y rocas que son materia prima de muchos objetos que utilizamos en nuestra vida diaria. Revela además algunos aspectos de la importancia de estos elementos naturales que no dejarán de sorprender al visitante.



## SANTA CASA DE MISERICORDIA

La Fundación Hospital Santa Casa de Misericordia de Olivenza muestra todo el proceso de restauración de sus dos Cristos: por una parte, el Cristo de hornacina u oratorio que habitualmente está situado en el Altar Mayor de la Capilla de la Santa Casa de Misericordia; y el Cristo de 1818 que normalmente preside el Consistorio de la Hermandad de la Misericordia. Ambas imágenes han sido



restauradas recientemente por Susana de Almeida Sequeira.

Abierto de 22:00 a 2:00.



# NOTICIAS

CONSORCIO MUSEO ETNOGRÁFICO EXTREMEÑO  
GONZÁLEZ SANTANA

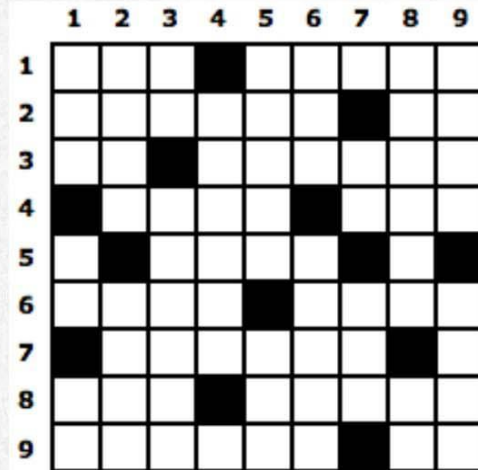
## MÁS EXPOSICIONES EN EL MUSEO ETNOGRÁFICO

A las exposiciones de escultura de Paula González y la de "La magia de las piedras", el museo añade la muestra de fotografía "Íntimos", con trabajos de Dori Fernández y Ada Carapeto, y un homenaje a La Mujer en la Raya Hispano-Portuguesa. lo que completa una oferta exhaustiva digna del lugar. El museo abrirá en la noche del 25 de julio desde las 22:00 hasta las 2:00.

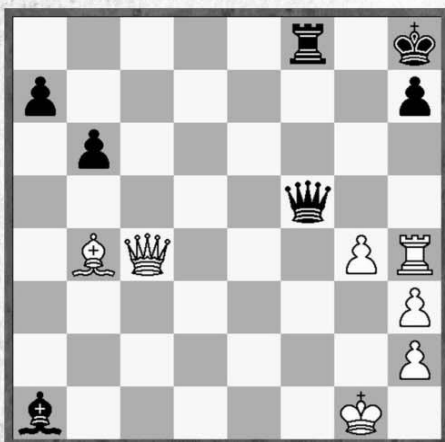


**LA BIBLIOTECA MUNICIPAL ABRIRÁ DURANTE LA NOCHE DEL 25 DE JULIO,**  
con una exposición de libros.  
Abierto de 22:00 a 2:00

## CRUCIGRAMA



## PROBLEMA DE AJEDREZ



Juegan las negras y dan mate en dos jugadas

### HORIZONTALES

1: Abreviatura de segundo. Sagrado. 2: Acometer, embestir con ánimo de causar daño. Aluminio. 3: Nombre de letra. Sin vida. 4: Da vueltas alrededor de un eje. Dios del trueno en mitología nórdica. 5: Símbolo químico del boro. De comportamiento e ideas extravagantes. Consonante. 6: Levantar, aupar. Frasco pequeño destinado a contener un medicamento inyectable. 7: Movimiento o actitud del cuerpo o de alguna parte suya, con que se manifiesta un afecto del ánimo. Oeste. 8: Del latín otus, especie de lechuga grande. Despedida. 9: Persona que trabaja o vende la cera. Interjección que se emplea para animar, estimular, excitar o incitar a alguien a hacer algo.

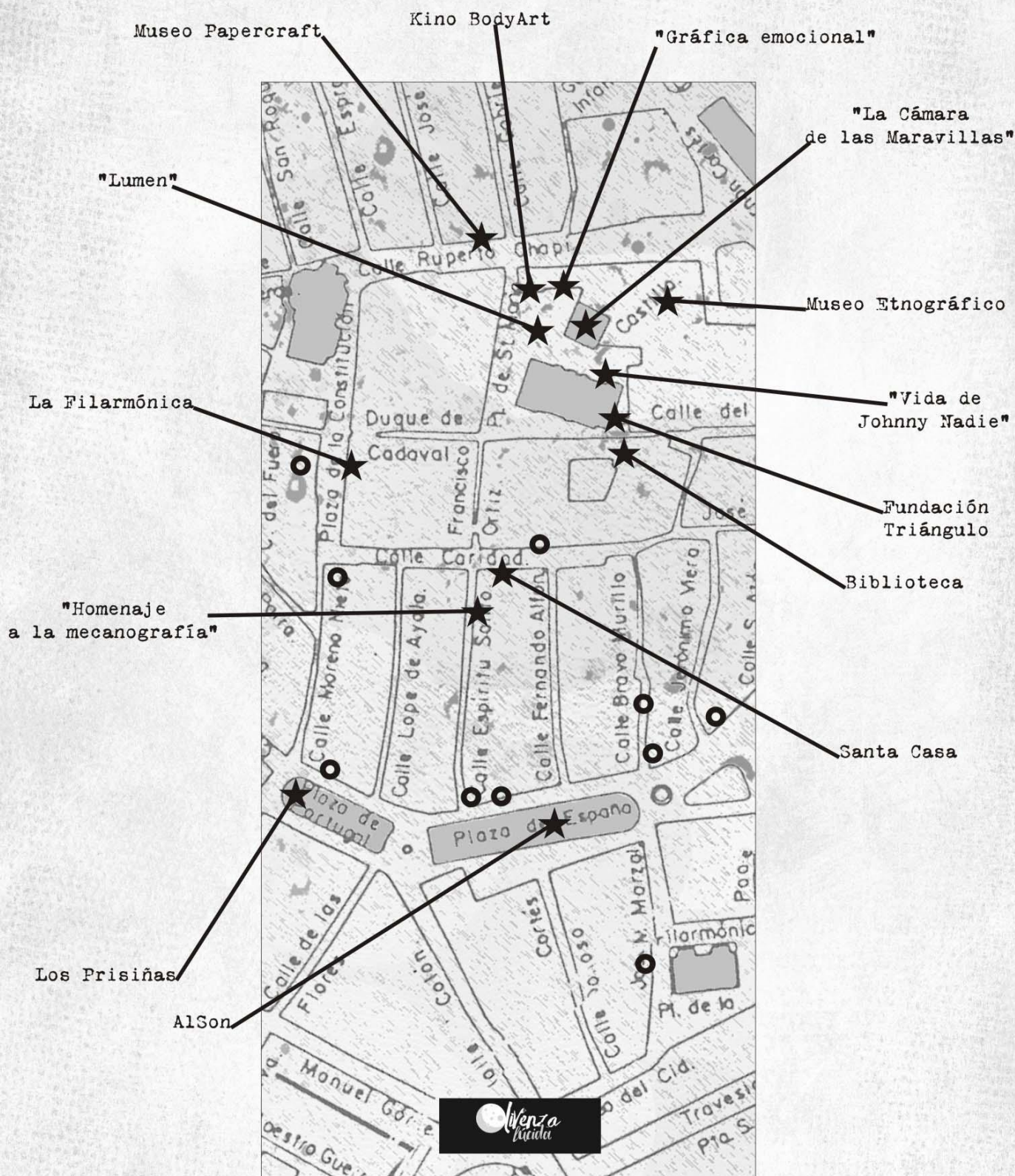
### VERTICALES

1: Servicio de asistencia técnica. Interjección que se usa para asustar. Lengua que antiguamente se hablaba en el mediodía de Francia. 2: Fluido sutil e invisible que se suponía llenaba todo el espacio y era el soporte de las ondas físicas. Pasta comestible, untable, hecha a base de carne o hígado, generalmente de cerdo o aves. 3: Galio. Persona que habla en público, pronuncia discursos o imparte conferencias. 4: Señalaré el día, la hora y el lugar de un encuentro. Vocal. 5: Restituir a alguien la salud que había perdido. Masa de agua salada que cubre la mayor parte de la superficie de la Tierra. 6: Labré la tierra. De forma de huevo. 7: Cien. Acrónimo de 'Remote Terminal'. Instituto Nacional de Industria. 8: Hembra del ratón. Oersted. 9: Percibir los olores. Piedra llana, de poco espesor y generalmente labrada.





# PLANO DE SITUACIÓN



- ★ Eventos culturales organizados por Plataforma Artística y Cultural Oliventina y asociaciones colaboradoras
- Otros puntos de interés con ofertas especiales de hostelería y/o actuaciones (ver página 8)

**Nota interesante:** No señalamos las ubicaciones de los monumentos ni de las innumerables exposiciones que se podrán contemplar en los escaparates de los comercios de toda la zona centro de Olivenza, para que su descubrimiento sea un aliciente más para los aficionados a deambular por las calles por el simple placer de pasear. Los que no disfruten así, tienen toda la información repartida por las páginas de esta gaceta.



## PROGRAMA

### ANTES DE "LUMEN"

- Talleres infantiles de Los Prisiñas, en el Paseo Chico, a partir de las 21:30
- Museo Etnográfico, abierto desde las 22:00 hasta las 2:00
- Apertura de los monumentos para su visita, incluida la Santa Casa de Misericordia, desde las 22:00 hasta las 2:00
- Apertura de la exposición de libros de la Biblioteca, de 22:00 hasta las 2:00
- "Noche griega", con Acetre, en Tremendo Delirio, a las 22:00
- Actuación musical del pianista Alberto Méndez en Palacio Arteaga.
- Torre del Homenaje, abierta de 22:00 a 23:45 (desde las 0:00 hasta las 2:00, acceso limitado por el espectáculo "La cámara de las maravillas")

- "LUMEN", EN PLAZA DEL CASTILLO, A LAS 23:00

### DESPUÉS DE "LUMEN"

- Museo Papercraft, abierto desde las 23:30 hasta las 2:00
- La Filarmónica, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, a partir de las 23:30
- "Vida de Johnny Nadie", en la Plaza del Castillo, a las 23:30
- Kino Body Art, en la Plaza del Castillo, a las 23:30
- "Homenaje a la mecanografía", junto a Librería Rosi, a las 23:30
- "Gráfica emocional", en la Plaza del Castillo, a las 23:30
- "Aula inclusiva" de Fundación Triángulo, frente a la Biblioteca, a las 23:30
- Animaciones con Al Son, en los Paseos, a partir de las 23:30

### DESPUÉS DE MEDIANOCHE

- Actuación musical en Bar Picasso, con Flamencoli, a partir de las 0:00
- Concierto de música de los 80, con Boogaloo Banda, en el Paseo Grande, a las 0:00
- "La cámara de las maravillas", en la Torre del Homenaje, de 0:00 a 2:00

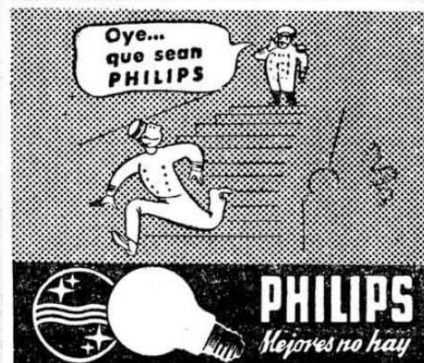
...y las calles de Olivenza, tan bonitas como siempre y mejor dispuestas que nunca.



Los monumentos de Olivenza podrán ser visitados durante la noche, y sus exteriores lucirán embellecidos por la iluminación especial instalada al efecto, cortesía de las empresas Philips y Grupo E4 Ingeniería



PHILIPS





# NOTICIAS



## CLUB SENDERISTA PRISIÑAS

Olivenza se viste de luz el próximo sábado día 25 de julio, en lo que será un punto de encuentro entre el arte, la cultura y la fiesta, Olivenza Lúcida. Y el club de senderismo Los Prisiñas colaborará, una vez más, en el programa de actividades organizado por el Ayuntamiento. A las 21:30 en el Paseo Chico, darán comienzo los talleres y juegos para niños, que tendrán como protagonista la noche y estarán envueltos, como siempre, en un halo de magia y de ilusión, quizá también acompañados de alguna que otra sorpresa. La luz, sin duda, estará presente.

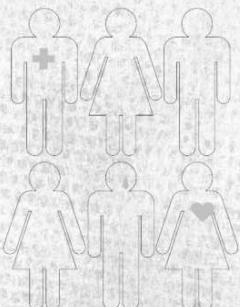


## Gráfica emocional

Actividad participativa donde se darán emociones y sentimientos a seis siluetas humanas.

Se dotarán de sistema nervioso y emocional, cubriéndolas de emoticonos adhesivos, que formarán un mural sobre cada una de ellas.

Mural libre y participativo.



## LOS HOSTELEROS TAMBIÉN ANIMARÁN LA FIESTA

### Palacio Arteaga

Tapa especial más refresco por 3€, con iluminación artística y el pianista Alberto Méndez

### Restaurante cafetería Extrema

Tapa especial Extrema por 3€

### La Panacea

Decoración e iluminación especiales

### Picasso

Actuación del grupo Flamencoli a las 0:00 y exposición de motos

### Pub Lao

Exposición de fotografías de los años 80 y 90, y cócteles especiales.

### La Tapería

Cocina en vivo

### Tetería Mahdi y Los Castillejos

Concierto de música de los 80 y 90 con la Boogaloo Banda

### Con ocho basta

Tapa especial por 2,50€

### Tremendo Delirio

"Noche griega", con ACETRE, a las 22:00



¡...y mucho más que se está cocinando!





# NOTICIAS

## Homenaje a la mecanografía



La asociación Limbo Cultura realizará un acto homenaje en la Calle del Arco a la máquina de escribir que consistirá en un concurso de pulsaciones, y un pequeño taller en el que Rubén Margallo enseñará las técnicas básicas del uso de este útil instrumento hoy en desuso, que data del siglo XVIII.

## HUMOR



el GOLFILLO: ya veo que compra usted huevos y trajos viejos, así que ¿cuánto valgo yo con ropa y todo?



## Relato para el concurso de homenaje a la mecanografía

### Ciento veinte pulsaciones por luz

Edward se encontraba exhausto. Su trabajo en el periódico local se tornó tedioso y repetitivo. Ansiaba cubrir grandes reportajes y que su labor periodística se extendiese más allá de los anuncios por palabras.

La noche había teñido las ventanas de farolas, algunas potentes y descaradas, otras tímidas y extenuadas. En la vieja oficina ya no quedaba nadie y nuestro compañero de viaje observaba detenidamente la ciudad a través del cristal, completamente a oscuras. Los edificios desdibujaban sus contornos y sentía una presión en el pecho que no conseguía contener, una especie de Valquiria desenfundada entonaba una llamada a la libertad desde su interior. Su pulso se aceleró, sus músculos se deshacían fundiéndose con la oscuridad de su cubículo, alzó la vista al cristal y cualquier rastro de luz había desaparecido de su campo de visión.

En un instante los sonidos estridentes de la civilización se habían extinguido y sintió que algo estaba a punto de suceder. En un silencio antinatural, Edward escuchó el sonido de una de las máquinas de escribir de la oficina, parecía manejada por alguien experto y con años de profesión a sus espaldas, se detuvo a contar las pulsaciones que emanaban desde el fondo del pasillo, ciento veinte pulsaciones por minuto.....

Nuestro amigo, siempre había sido una persona escéptica y pragmática, sin mucho tiempo para aquello que no posee una base

científica y demostrable. Quizás éste fue el desencadenante de dicha sensación, que ya se había apoderado por completo de su ser.

Abrió la puerta del despacho de su jefe y allí estaba, una Olivetti M40 que parecía haber concentrado en su interior toda luz que había desaparecido del asfalto; era su estímulo creativo llamando incesantemente, invitándolo a expresarse libremente, sin editores, redactores, sin muchacho de los recados gritando mientras reparte sus teletipos. Sólo él, la máquina que absorbe la luz a ciento veinte pulsaciones por minuto y la oscuridad.

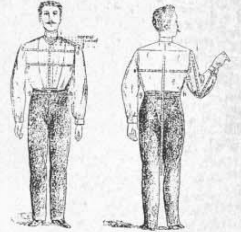
Posó sus dedos sobre el teclado, observó su delicado y elegante diseño y comenzó frenéticamente a escribir su historia, una historia sin guion, sin caracteres, sin texto. A medida que pulsaba intentando superar las pulsaciones profesadas por la propia máquina la ciudad iba recobrando su luz, los edificios se iluminaban con nuevas gamas cromáticas, las estrellas encendían su interruptor invitando a un vals cósmico, las sirenas habían cambiado el claxon por la lira y llenaban de poesía la atmósfera. Todo cobraba una armonía completamente nueva y refrescante, las personas sonreían a través del frío vidrio de sus madrigueras uniéndose a ese contagio lumínico que inspiraba una fraternidad universal.

Edward había necesitado superar las ciento veinte pulsaciones por minuto para encontrar su propia luz interior...

Javier Reche Garay....

## Exposición

La licenciada en Bellas



Artes Paula González González expone algunos de sus trabajos escultóricos. Museo Etnográfico.

## Baile con AlSon

El grupo de baile AlSon se moverá por los Paseos con animaciones, desde las 23:30.



## NO SE PUEDE PERDER

la exposición de cuadros del pintor Daniel Darío Hinchado que se expone en la Sociedad Liceo de Artesanos. En este mismo lugar podrá ver una selección de documentos de la Sociedad.



# NOTICIAS

## CONCIERTO



Música de cámara a cargo de integrantes de la banda de música de la Sociedad Cultural La Filarmónica, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Olivenza.

Interpretarán obras de corta duración pensada, escrita o adaptada para pequeños grupos de instrumentistas.

Desde las 23:30. Aforo limitado.



## Vida de Johnny Nadie



Espectáculo audiovisual, sobre la vida de un chico cualquiera. O, más bien, sobre la vida y tribulaciones de un chico con inquietudes. O... ¿quién lo sabe? Para averiguar lo que han preparado unos músicos y un dibujante, será aconsejable acudir a la Plaza del Castillo a partir de las 23:30.



Circo y danza en una combinación difícil de imaginar. A partir de la medianoche y hasta las 2:00, en el Castillo. Aforo limitado.



## EXPOSICIÓN

de material escolar antiguo, perteneciente a la Familia Coronado, en Lola Decoración.



## VIAJE

A través de la colección de postales del mundo que se exhibe en el escaparate de Pestana Tour propiedad de varios coleccionistas.

## CORRA A VER

La muestra de marcapáginas en el escaparate de la Tienda Garabatos.

## NO DEJE DE OBSERVAR

La muestra de muñecos Reborn de Pilar Gómez en Escaparate La Manola.



## MUSEO PAPERCRAFT

Abierto desde las 23:30, en C/ Ruperto Chapí, 9.

¡Taller de Papercraft gratuito hasta las 2:00!



# ANUNCIOS BREVES

## SE EXPONEN

Colección Trajes de Época de la Asociación El Puntazón en Confecciones Mora.

## GRAN MUESTRA

en Lola Decoración de las colecciones de la Familia González Santana.

## SE EXHIBE

Colección de postales antiguas de Ignacia Cordero (Tachi) en Escaparate de los Zapatitos de Elia.

## SE PRESENTA

Colección de marquetería de Francisco Panizo Tibarra en Tienda Remes.

## NO SE PIERDA

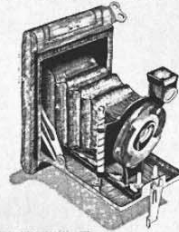
la exposición de cámaras fotográficas de Vidigal Fotografía en su Estudio.

## VISITE

La Colección de Estandartes Religiosos de María del Carmen González, marquetería de José Antonio Antúnez y dibujos de Sofía Miranda en Confecciones Mora.

## SE INAUGURA

La muestra del Curso de Pintura de la Asociación de Vecinos y Vecinas de San Rafael en Lola Decoración.



## VENGA A ADMIRAR

la muestra de máquinas de escribir antiguas que realiza el Museo Etnográfico González Santana en el escaparate de Papelería Rosi.



## MUESTRA DE WRESTLING en Copistería CLIPS.

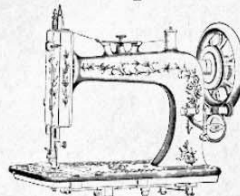


## CONTEMPLA

En Confección Casa Fuentes la colección de objetos de cobre de Carmen Pilar Rodríguez Fuentes.

## ÚNICA OPORTUNIDAD

de contemplar la muestra homenaje al Diseño y la Costura de Javier Silva Castaño en el escaparate de Golos@s



## VEN A CONOCER

la colección de almanaques antiguos propiedad de la Familia Moña en la Mercería Antón.

## NO OLVIDE VISITAR

la colección de figuras de porcelana de María del Carmen Cordero que se expone en Zapatería Carmen.

## NO DEJE DE ADMIRAR

la colección de cerámica de Francisco Lemus (Panaza) en Saudade.

## SENSACIONAL MUESTRA

de Gormitis propiedad de nietos de Amelia Nuñez en Tienda Magua.

## VENGA A CONTEMPLAR

la maravillosa colección de farmacopea de Dolores Vara en Farmacia Vara Muñoz-Casillas.



## APRESÚRESE

a visitar la exposición propia de artículos de peluquería y la de Elvis Presley de Juan Antonio Santander, en Barbería Chavi's.





# EFEMÉRIDES

# ÚLTIMA HORA

**El 25 de julio es el 206º (ducentésimo sexto) día del año en el calendario gregoriano y el 207º en los años bisiestos. Quedan 159 días para finalizar el año.**



Año 315 D.C.

cerca del Coliseo, en la ciudad de Roma (Italia) se inaugura el Arco de Constantino para conmemorar la victoria de Constantino I sobre Magencio en el Ponte Milvio.



Año 1139 D.C.

en el Baixo Alentejo (Portugal) los portugueses vencen a los almorávides en la batalla de Ourique y proclaman rey a Afonso Henriques, que cuatro años más tarde será reconocido como monarca de Portugal por Alfonso VII, emperador leonés.



Año 1554 D.C.

en la catedral de Winchester, la reina inglesa María Tudor se casa con el futuro rey Felipe II de España.



Año 1581 D.C.

en Lisboa (Portugal) entra solemnemente Felipe II de España y es coronado rey de Portugal.



Año 1581 D.C.

por real decreto se establece una lotería nacional para conseguir recursos destinados a la construcción de la Ciudad Universitaria de Madrid.



Año 1946 D.C.

en la laguna del atolón Bikini—en el marco de la Operación Crossroads—, Estados Unidos hace detonar una bomba atómica bajo el agua.



Año 2015 D.C.

en la ciudad de Olivenza (Badajoz, España) se celebra Olivenza Lúcida, fiesta de renombre que perdurará y será recordada especialmente por la originalidad y la apuesta por el trabajo de innumerables artistas de la localidad.

## NACIMIENTO



Año 1920 D.C.

Rosalind Elsie Franklin (Notting Hill, Londres, 25 de julio de 1920-Chelsea, Londres, 16 de abril de 1958) fue una química y cristalógrafa inglesa autora de importantes contribuciones a la comprensión de la estructura del ADN, los virus, el carbón y el grafito.



## MUERTE



Año 1773 D.C.

George Edwards (Stratford, Essex (Gran Bretaña); 3 de abril de 1693 - Plaistow, Essex (Gran Bretaña); 25 de julio de 1773) fue un naturalista y ornitólogo inglés, conocido como uno de los padres de la ornitología británica.

Durante la noche de Olivenza Lúcida se podrá admirar el interior de los templos de Olivenza, que serán abiertos al público para su visita. Este privilegio único se podrá disfrutar gracias a la cortesía de D. Santiago Ruíz, párroco de la localidad. Así mismo, agradecemos desde aquí la colaboración inestimable de las distintas cofradías, que expondrán sus ornamentos religiosos y embellecerán aún más si cabe nuestras iglesias y ermitas.



- Cofradía de Jesús Nazareno y la Santísima Virgen de los Dolores
- Cofradía del Descendimiento
- Cofradía de María Santísima de la Soledad
- Cofradía de Jesús Orando en el Huerto
- Hijas de María
- Real Archicofradía de Nuestro Señor Jesús de los Pasos

Este evento es posible gracias a la colaboración desinteresada de muchas **personas y asociaciones**; a la eficiencia de todo el **personal del Ayuntamiento** responsable de gestionar, montar y desmontar, limpiar, vigilar, llevar y traer, o lo que se tercie; y al esmero de los miembros de la **Plataforma Artística y Cultural Oliventina**, que han aportado ideas y trabajo para hacer de esta noche algo diferente y mejor.