

el diario oliventino más leído en España y Portugal



Síguenos en Facebook: www.facebook.com/olivenzalucida



Conoce más de la PACO: www.lapaco.es



Publica:
Excmo. Ayuntamiento de Olivenza

<u>Imprime:</u> Diputación de Badajoz

Edición: la PACO (Plataforma Artística y Cultural Oliventina)

Redacción: JLuis Bueno

Maquetación: JLuis Bueno

Imagen original: afrancesado

<u>Colaboran:</u> Diputación de Badajoz Museo Etnográfico

Número V, año 2019 Tirada de 1000 ejemplares de doce páginas









Editorial

uinto año y podemos asegurar que Olivenza Lúcida, el evento cultural y artístico del verano en nuestra localidad, goza de una salud excelente.

El arte en la calle, implícito en las primeras ediciones y protagonista absoluto en las dos últimas, es ya el emblema de la noche del último sábado de julio. Un principio que, junto al origen oliventino de los participantes y a la implicación de muchos estamentos (artistas, asociaciones, comerciantes, hosteleros, Administración), es la justificación de todo nuestro trabajo a la hora de organizar y coordinar todo lo que ocurre durante esas horas.

La PACO, nombre ya institucionalizado para nombrar a la Plataforma Artística y Cultural Oliventina, se mantiene como responsable del evento un año más. Contamos con la confianza del Ayuntamiento de Olivenza y la ayuda imprescindible de las asociaciones que se implican desinteresadamente un año tras otro. Y con la colaboración de empresarios de todo pelaje, que ceden sus escaparates, abren sus locales y colaboran en lo que haga falta.

Todo el esfuerzo, sin embargo, no llegaría muy lejos sin la participación de los ciudadanos que, año tras año, llenan las calles de Olivenza en una noche única en la que pueden disfrutar no solo de una oferta cultural muy propia sino del ambiente que crean con su presencia, paseando por la calle y participando en la algarabía general.

Lo que permite que, como siempre se pretende y hasta ahora siempre se ha conseguido, OLIVENZA LÚCIDA LUZCA.





PREVISIÓN DEL TIEMPO EN OLIVENZA EL 27 DE JULIO 2019

El 27 de julio, día de Olivenza Lúcida, la Bruja Coruja espantará a los espíritus de la "Nevera Andante", del "Grifo

Goteante" y del "Ventilador de las Mil Aspas". Si no tiene éxito, acudirán los espíritus del "Frío del Carajo", la "Lluvia Impertinente" y el "Viento Molestoso", y Olivenza Lúcida se convertirá en Olivenza Deslucida.

Si ninguno se le rebela, acto seguido invocará al espíritu de la "Noche Cálida de Verano" y al de "Todos Fuera de Casa con lo Buena que está la Noche". Si tiene éxito, no habrá excusa para salir.

Nosotros tocaremos madera durante los siete días previos, bailaremos alrededor de un puñado de aceitunas machadas, y sacrificaremos unos mejillones vivos en honor del dios de la "Noche Apacible".

Las temperaturas, entre 20 y 40 grados.





NOTICIAS



Se fuga de nuevo el piano de la Casa de la Cultura de Olivenza



Esta vez ha contado con la ayuda de un cómplice, que ya ha sido identificado: un micrófono.

Se busca el piano desaparecido del Salón de Actos de la Casa de la Cultura de Olivenza.

El piano, vigilado desde su escapada del pasado año, ha conseguido eludir al conserje y se ha fugado en compañía de un micrófono descontento muy amigo suyo. La Policía Municipal, la Guardia Civil y varios pianistas voluntarios de la localidad buscan en los mismos lugares en que se le vio en la anterior ocasión, pues se sabe que es un instrumento de costumbres.

Después de conseguir su propósito en la edición pasada, parece ser que, en esta noche de Olivenza Lúcida 2019, el fugado y su compinche pretenden ponerse a disposición de los transeúntes que quieran cantar sus temas preferidos en un karaoke improvisado, declamar unos versos, dar un discurso, contar un chiste o declararse al amor de su vida en público; o lo que se les ocurra, siempre con el decoro debido.

Se ruega a quienes los vean que los traten bien y que se explayen cantando con pasión, tocando con emoción y bailando con frenesí.

Seguiremos informando.













a cargo de las comparsas Donde vamos la liamos y Tarakanova

desfilando desde los Paseos hasta la Plaza de Santa María, 21:30







23:30 Plaza de Santa María

ESCENARIO

Plaza de Santa María 24:00



& Daniel Darío



VOYAGE OF

RED HAND











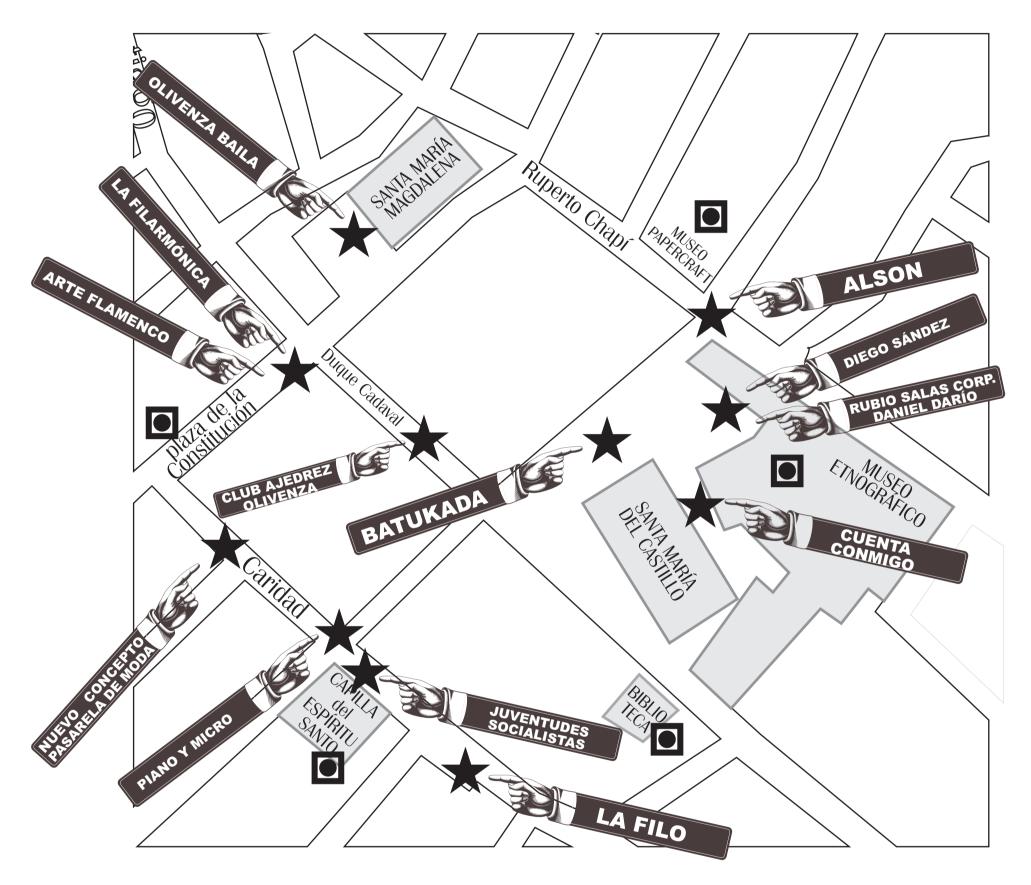














-- Leyenda -

- --- DESFILE DE LAS COMPARSAS
- **EXPOSICIONES**
- **⊗** HOSTELEROS QUE PARTICIPAN
- * ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES



DROGNING ARTISTAS EN LA CALLE



Concurso de pintura en vivo distintos rincones del centro 20:00 a 24:00



Había una vez... CUENTA CONMIGO Plaza de Santa María 22:00 a 01:00 Vive la noche bailando ALSON Calle Ruperto Chapí 22:00 a 01:00 Siente y baila OLIVENZA BAILA Plaza de la Magdalena 22:00 a 01:00 Aire flamenco ARTE FLAMENCO Plaza de la Constitución 23:30



Tamborada COMPARSAS DE CARNAVAL
-desfile desde Paseo Grande hasta *Plaza de Santa María*- 21:30

Voyage of red hand RUBIO SALAS CORP., DANIEL DARÍO *Plaza de Santa María* 24:00 La música en las bandas sonoras LA FILARMÓNICA *Plaza de la Constitución* 22:00 Diego Sández *Plaza del Castillo* 23:30



Piano y micro fugado PATARATA Calle Caridad 22:00 a 01:00

Barraca de cine LA FILO Calle Caridad 22:30 a 01:00

Ajedrez callejero CLUB DE AJEDREZ OLIVENZA Calle Duque de Cadaval 22:00 a 24:00

Pasarela de moda NUEVO CONCEPTO Calle Caridad 23:00

Ilumina la Vila JUVENTUDES SOCIALISTAS Calle Caridad 22:00 a 01:00



Muestra de trajes de carnaval -escaparates zona centro- desde 21:30 Artistas y activistas LGBT Patio del Museo Etnográfico 21:30 a 23:30 Museo Papercraft Calle Ruperto Chapí 22:00 a 01:00 Biblioteca Manuel Pacheco Plaza de Santa María 22:00 a 01:00 Abel Píriz (Natón) Museo Etnográfico Extremeño 22:00 a 00:30 Alberto Méndez Santa Casa de Misericordia 22:00 a 00:30









iAlucinen con la fantasía:

iAsómbrense con las increíbles Imágenes en Movimiento!

Experimenten la sensación del cinematógrafo!

Entren a ver EL FUTURO!







con la colaboración de modelos y tiendas de ropa de Olivenza



Calle Caridad 23:00 y 23:30









ajedrez.

noche de **partidas relámpago** para aficionados, con la participación de miembros del equipo del CAO



El espectáculo de las partidas a 3 minutos, en vivo Calle Duque de Cadaval, 22:00 a 00:30



Calle Ruperto Chapí 22:00 a 01:00

LA PARROQUIA TAMBIÉN PARTICIPA



Las iglesias de la Magdalena y Santa María permanecerán abiertas al público entre las **21:30** y las **00:30**.



Muestra de trajes de carnaval de las comparsas de Olivenza





EXPUESTOS EN LOS ESCAPARATES DE:

- Barbería Malasaña
- Moda Jero's
- Tu sueño
- Tejiendo tus sueños
- Floristería Rosa
- La Manola
- Mora confecciones
- Tienda Nueva
- Mercería Rosa María
- La tentación de tu hogar



















HOSTELEROS a partir de la 01:00









Concierto al aire libre de "Bad Sign" versiones de pop-rock internacional: AC/DC, Rolling Stones, Bon Jovi, Aretha Franklin, Led Zeppellin, ZZTop

la mejor música pop-rock de todos los tiempos, de la mano de Súper Sexy Sound System











EFEMÉRIDES: 27 de julio



1451

Nace Hernán Pérez del Pulgar, militar. Protagonizó, junto a unos pocos de sus soldados, una famosa hazaña: entró en la Granada sitiada, clavó un mensaje para los moros en la mismísima puerta de la Mezquita, quemó un edificio y escapó abriéndose paso a espadazos a pesar de la enorme superioridad numérica de la guardia.



1667

Nace Johann Bernoulli, integrante de una de la familia de matemáticos más prolífica de la historia. Coetáneo de Newton y Leibniz, y pionero del desarrollo del cálculo infinitesimal.



1910

Nace Lupita Tovar, actriz mejicana famosa por protagonizar la primera película sonora de su país y, en Hollywood, la versión hispana de Drácula, en 1931.



1921

Los científicos F. G. Banting y C. Best aíslan la hormona insulina, segregada en el páncreas.



1923

Aparece el primer número de la Revista de Occidente, publicación fundada y dirigida por José Ortega y Gasset.



1924

Se clausuran los Juegos Olímpicos de París.



1940

Debut en televisión de Bugs Bunny, en el corto titulado "A wild hare" dirigido por Tex Avery. En él sale de la madriguera para pronunciar por primera vez la frase "¿Qué hay de nuevo, viejo?" al cazador Elmer Gruñón.



1953

Victoria de Corea del Norte. Desde entonces se celebra anualmente como Día de la Victoria.



1970

Muere Antonio de Oliveira Salazar, primer ministro portugués.



1983

Se publica "Madonna", primer elepé de la cantante americana que marca el comienzo de una nueva época en el pop y la música de baile tras la música disco.



1004

Metallica lanza "Ride the lightning", álbum emblemático del trash metal y su primer gran éxito discográfico, con temas legendarios como "Creeping death", "Fight fire with fire" y "Ride the lightning". Es considerado uno de los mejores discos de metal de todos los tiempos..



2015

En la ciudad de Olivenza (Badajoz, España) se celebra **Olivenza Lúcida**, fiesta de renombre que perdurará y será recordada especialmente por la originalidad y la apuesta por el trabajo de innumerables artistas de la localidad.





Hoy se conmemora el

Día Internacional del Perro Callejero

Abogando por un trato más digno para cualquier ser viviente, en particular para los perros que viven en la calle, varias organizaciones han promovido el Día Internacional del Perro Callejero, que se ha venido celebrando cada 27 de julio desde el año 2010.

No se trata de una festividad, afirman los activistas, sino de un día para hacer una llamada de atención hacia el trato a los animales. Durante esta jornada se invita a hacer algo por estos perros, ya sea alimentarlos, llevarlos al veterinario o decidir la adopción de uno.

Es un día para generar conciencia en torno a todos esos pequeños amigos que malviven en nuestras calles.



Ayuntamiento de Olivenza

Apertura de Templos, Monumentos y Edificios 21:30 a 00:30

- Oficina de Turismo
- Centro de Interpretación de Alqueva
- Museo Etnográfico Extremeño González Santana
- Museo Papercraft
- Torre del Homenaje
- Biblioteca Manuel Pacheco
- Salón de Plenos del Ayuntamiento
- Iglesia de Santa María del Castillo
- Iglesia de Santa María Magdalena
- Capilla del Espíritu Santo
- Casa Parroquial (Milagro del Arroz)



Este evento es posible gracias a la colaboración de muchas personas y asociaciones; a la eficiencia de todo el personal del Ayuntamiento responsable de gestionar, montar y desmontar, limpiar, vigilar, llevar y traer, o lo que se tercie; y al interés y esfuerzo de los miembros de la Plataforma Artística y Cultural Oliventina, que han aportado ideas, trabajo y dinero para hacer de esta noche algo diferente.